**К 205-летию М.Ю. Лермонтова**

**Литературная гостинная**

1. **Вступление**

***Слайд № 2 - портрет Лермонтова.***

Добрый день, дорогие преподаватели и студенты!!

Мы очень рады видеть Вас на нашем мероприятии, посвященном 205 летию со дня рождения Михаила Юрьевича Лермонтова!

- И сегодня, в память об этой дате, мы собрались, чтобы провести вечер поэзии М. Ю.Лермонтова, послушать его произведении в исполнении наших лучших чтецов.

***Слайд № 3 – портрет поэта****(на фоне мелодии Дворжака «Славянский танец»)*

- Жизнь Михаила Юрьевича Лермонтова похожа на легенду. Всё необыкновенно в этой короткой, стремительной, вдохновенной и блистательной жизни. Неполных 27 лет, которые прожил поэт – это трагически мало даже для гения.

- Но идут годы, десятилетия, столетия, а мы, каждый раз читая или перечитывая великого поэта, ощущаем почти физически веяние этого неукротимого и мятежного духа, чувствуем, как обжигает нас палящий жар его сердца.

В каждом из нас есть чудо,

Храм, где живёт душа.

Храм этот - сердце наше -

Компас оно земной.

Слушайте сердце чаще -

Не подведет оно.

- За свою короткую жизнь М. Ю. Лермонтов написал 400 стихотворений, 25 поэм, 5 драм, 7 повестей. А сколько было задумок!...

- Давайте с вами познакомимся с биографией великого русского поэта. Узнаем, кем были его родители, как прошло его детство, какие произведения написал Лермонтов. Посмотрите внимательно об этом фильм.

***Фильм***

***Слайд № 4 – Старая Москва.***

2) Родина Лермонтова – Москва. Здесь он родился. Здесь провёл отрочество и юность. С глубоким и искренним чувством воспевает поэт свой любимый город.

**Стихотворение « Москва, Москва…»**

Москва, Москва!.. люблю тебя как сын,

Как русский,- сильно, пламенно и нежно!

Люблю священный блеск твоих седин

И этот Кремль зубчатый, безмятежный.

Напрасно думал чуждый властелин

С тобой, столетним русским великаном,

Померяться главою и обманом

Тебя низвергнуть. Тщетно поражал

тебя пришлец: ты вздрогнул - он упал!

Вселенная замолкла... Величавый,

Один ты жив, наследник нашей славы.

3) Лермонтовская Москва хранила еще живую память о 1812 годе, когда была спасена Россия. Лермонтов – певец героической Москвы, ее простых и мужественных защитников, героев битвы на Бородинском поле.

***Слайды № 5,6 – Бородинское поле.***

**Стихотворение «Бородино»**

«Скажи-ка, дядя, ведь недаром  
Москва, спаленная пожаром,  
Французу отдана?  
Ведь были ж схватки боевые,  
Да, говорят, еще какие!  
Недаром помнит вся Россия  
Про день Бородина!»  
  
«Да, были люди в наше время,  
Не то, что нынешнее племя:  
Богатыри — не вы!  
Плохая им досталась доля:  
Не многие вернулись с поля…  
Не будь на то господня воля,  
Не отдали б Москвы!  
  
Мы долго молча отступали.  
Досадно было, боя ждали,  
Ворчали старики:  
«Что ж мы? на зимние квартиры?  
Не смеют, что ли, командиры  
Чужие изорвать мундиры  
О русские штыки?»  
  
И вот нашли большое поле:  
Есть разгуляться где на воле!  
Построили редут.  
У наших ушки на макушке!  
Чуть утро осветило пушки  
И леса синие верхушки —  
Французы тут как тут.

4) ***Слайд № 7 – портрет Пушкина.***(**Трагическая музыка**)

Никогда не забудет Россия мрачный январский день 1837 года. Страшная весть – на дуэли убит Пушкин. Пушкин убит…, но не умолк голос великой поэзии. Никто в эти страшные дни не сказал правды с такой прямотой и силой, как Лермонтов в стихотворении «Смерть поэта»

**Стихотворение «Смерть поэта*»***

Погиб поэт! — невольник чести —   
Пал, оклеветанный молвой,  
С свинцом в груди и жаждой мести,  
Поникнув гордой головой!..  
Не вынесла душа поэта  
Позора мелочных обид,  
Восстал он против мнений света  
Один как прежде... и убит!  
Убит!.. к чему теперь рыданья,  
Пустых похвал ненужный хор,  
И жалкий лепет оправданья?  
Судьбы свершился приговор!  
Не вы ль сперва так злобно гнали  
Его свободный, смелый дар  
И для потехи раздували  
Чуть затаившийся пожар?  
Что ж? веселитесь... — он мучений  
Последних вынести не мог:  
Угас, как светоч, дивный гений,  
Увял торжественный венок.   
Его убийца хладнокровно  
Навел удар... спасенья нет:  
Пустое сердце бьется ровно,  
В руке не дрогнул пистолет.  
И что за диво?.. издалёка,   
Подобный сотням беглецов,  
На ловлю счастья и чинов  
Заброшен к нам по воле рока;  
Смеясь, он дерзко презирал  
Земли чужой язык и нравы;  
Не мог щадить он нашей славы;  
Не мог понять в сей миг кровавый,  
На что он руку поднимал!..   
  
И он убит — и взят могилой,  
Как тот певец, неведомый, но милый,  
Добыча ревности глухой,  
Воспетый им с такою чудной силой,  
Сраженный, как и он, безжалостной рукой.   
  
Зачем от мирных нег и дружбы простодушной  
Вступил он в этот свет завистливый и душный  
Для сердца вольного и пламенных страстей?  
Зачем он руку дал клеветникам ничтожным,  
Зачем поверил он словам и ласкам ложным,  
Он, с юных лет постигнувший людей?..

5) Безоговорочное признание народом, буря в общественных кругах, поднятая стихотворением «Смерть поэта», ссылка М. Лермонтова на Кавказ. ***(Слайд № 8,9 – Кавказ)*** Поэту снова предстоит встретиться с краем, который с самого раннего времени занимал его творческое воображение.

**Стихотворение «Кавказ»**

Хотя я судьбой на заре моих дней,  
О южные горы, отторгнут от вас,  
Чтоб вечно их помнить, там надо быть раз:  
Как сладкую песню отчизны моей,  
                Люблю я Кавказ.   
  
В младенческих летах я мать потерял.  
Но мнилось, что в розовый вечера час  
Та степь повторяла мне памятный глас.  
За это люблю я вершины тех скал,  
                Люблю я Кавказ.   
  
Я счастлив был с вами, ущелия гор;  
Пять лет пронеслось: все тоскую по вас.  
Там видел я пару божественных глаз;  
И сердце лепечет, воспомня тот взор:  
                Люблю я Кавказ!..

6) Но и здесь, в стране синих гор и белых облаков Лермонтов чувствует себя узником. В 24 года изгнание - это «судьба поэтов всех времён, но горше всех она казнит Россию»: Сибирь или Кавказ. Лермонтов – военный человек, значит, на войну.

***Слайд № 10 – тучи.***

**Стихотворение «Тучи»**

Тучки небесные, вечные странники!

Степью лазурною, цепью жемчужною

Мчитесь вы, будто, как я же, изгнанники,

С милого севера в сторону южную.

Кто же вас гонит: судьбы ли решение?

Зависть ли тайная? злоба ль открытая?

Или на вас тяготит преступление?

Или друзей клевета ядовитая?

Нет, вам наскучили нивы бесплодные...

Чужды вам страсти и чужды страдания;

Вечно холодные, вечно свободные,

Нет у вас родины, нет вам изгнания.

***Слайд № 11 – Петербург***

7) Светская жизнь Петербурга: балы, вечера, театры... Лермонтов посещал их, были у него и друзья, и приятели. Но внутреннее недовольство собой, обществом, глубокие раздумья о смысле жизни. «Львиная натура! Страшный и могучий дух!» А потому ощущение полной несвободы, замкнутости клетки, темницы, тюрьмы. И вслед за Пушкиным он написал стихотворение «Узник».

***Слайд № 12- узник***

**Стихотворение «Узник»**

Сижу за решеткой в темнице сырой.  
Вскормленный в неволе орел молодой,  
Мой грустный товарищ, махая крылом,  
Кровавую пищу клюет под окном,

Клюет, и бросает, и смотрит в окно,  
Как будто со мною задумал одно.  
Зовет меня взглядом и криком своим  
И вымолвить хочет: «Давай улетим!

Мы вольные птицы; пора, брат, пора!  
Туда, где за тучей белеет гора,  
Туда, где синеют морские края,  
Туда, где гуляем лишь ветер... да я!...»

8) Затаенная боль поэта чувствуется и в прекрасном **стихотворении «На севере диком стоит одиноко…»**

***Слайд № 13 – сосна.***

На севере диком стоит одиноко

На голой вершине сосна

И дремлет, качаясь, и снегом сыпучим

Одета, как ризой, она.

И снится ей всё, что в пустыне далекой -

В том крае, где солнца восход,

Одна и грустна на утесе горючем

Прекрасная пальма растет.

***Слайд № 14 – икона.***

9) Надежда и вера не покидают поэта в трудную минуту жизни. Он твердит наизусть «Молитву», которая так прекрасна, так созвучна всему доброму и светлому, что мы невольно начинаем повторять ее вместе с Лермонтовым.

**Стихотворение «Молитва»**

В минуту жизни трудную,  
Теснится ль в сердце грусть,  
Одну молитву чудную  
Твержу я наизусть.  
  
Есть сила благодатная  
В созвучье слов живых,  
И дышит непонятная,  
Святая прелесть в них.  
  
С души как бремя скатится,  
Сомненье далеко —  
И верится, и плачется,  
И так легко, легко...

***Слайд № 15- Ветка Палестины***

10) Созвучно этому стихотворению и другое. Называется оно «Ветка Палестины». Однажды, ожидая своего друга литератора Муравьёва, поэт обратил внимание на пальмовую ветвь перед образами, привезённую Муравьёвым с Востока, из Иерусалима. И тут же, в его кабинете, начал писать это стихотворение.

**Стихотворение « Ветка Палестины*»***

Скажи мне, ветка Палестины,  
Где ты росла, где ты цвела,  
Каких холмов, какой долины  
Ты украшением была?   
  
У вод ли чистых Иордана  
Востока луч тебя ласкал,  
Ночной ли ветр в горах Ливана  
Тебя сердито колыхал?   
  
Молитву ль тихую читали  
Иль пели песни старины,  
Когда листы твои сплетали  
Солима бедные сыны?   
  
И пальма та жива ль поныне?  
Все так же ль манит в летний зной  
Она прохожего в пустыне  
Широколиственной главой?   
  
Или в разлуке безотрадной  
Она увяла, как и ты,  
И дольний прах ложится жадно  
На пожелтевшие листы...   
  
Поведай: набожной рукою  
Кто в этот край тебя занес?  
Грустил он часто над тобою?  
Хранишь ты след горючих слез?   
  
Иль божьей рати лучший воин  
Он был, с безоблачным челом,  
Как ты, всегда небес достоин  
Перед людьми и божеством?  
  
Заботой тайною хранима  
Перед иконой золотой  
Стоишь ты, ветвь Ерусалима,  
Святыни верный часовой.   
  
Прозрачный сумрак, луч лампады,  
Кивот и крест, символ святой...  
Все полно мира и отрады  
Вокруг тебя и над тобой.

11) Картины родной природы! Они проникнуты у Лермонтова искренней любовью и нежностью.

***Слайд № 16 – рожь.***

**Стихотворение «Когда волнуется желтеющая нива» на фоне мелодии Дворжака.**

Когда волнуется желтеющая нива,  
И свежий лес шумит при звуке ветерка,  
И прячется в саду малиновая слива  
Под тенью сладостной зелёного листка;  
  
Когда росой обрызганный душистой,  
Румяным вечером иль утра в час златой  
Из-под куста мне ландыш серебристый  
Приветливо кивает головой;  
  
Когда студеный ключ играет по оврагу  
И, погружая мысль в какой-то смутный сон,  
Лепечет мне таинственную сагу  
Про мирный край, откуда мчится он:  
  
Тогда смиряется души моей тревога,  
Тогда расходятся морщины на челе,  
И счастье я могу постигнуть на земле,  
 И в небесах я вижу Бога!..

***Слайд № 17 – дорога***

12) Буквально за несколько дней до дуэли написано стихотворение

**« Выхожу один я на дорогу».**

Выхожу один я на дорогу;

Сквозь туман кремнистый путь блестит;

Ночь тиха. Пустыня внемлет богу,

И звезда с звездою говорит.

В небесах торжественно и чудно!

Спит земля в сияньи голубом...

Что же мне так больно и так трудно?

Жду ль чего? жалею ли о чём?

Уж не жду от жизни ничего я,

И не жаль мне прошлого ничуть;

Я ищу свободы и покоя!

Я б хотел забыться и заснуть!

Но не тем холодным сном могилы...

Я б желал навеки так заснуть,

Чтоб в груди дремали жизни силы,

Чтоб дыша вздымалась тихо грудь;

Чтоб всю ночь, весь день мой слух лелея,

Про любовь мне сладкий голос пел,

Надо мной чтоб вечно зеленея

Тёмный дуб склонялся и шумел.

***Слайд 18,19,20***

СЦЕНКА!!! Спокойно спит земля, торжественно небо, тихо беседуют звёзды, а поэту больно и трудно.

***Слайд 21- памятник***

Его стихи и по сей день зажигают душу стремлением к добру, красоте и к жизни. Хотя они и полны грусти, но именно за этой грустью жила его любовь к России...

***Слайд 21*** - ***Лермонтов***

**3. Заключение**

На этом наша литературно-музыкальная гостиная , посвященная 205 лет со дня рождения М. Ю. Лермонтова, завершёна. Спасибо всем, кто принял участие.

*И в заключение хочется выразить надежду в том, что поэзия Лермонтова всегда будет для Вас светлым парусом, всегда будет будить мысль, волновать сердце, зажигать воображение.*

*.*