**К 205-летию М.Ю. Лермонтова**

**Литературная гостинная**

1. **Вступление**

***Слайд № 2 - портрет Лермонтова.***

Добрый день, дорогие преподаватели и студенты!!

Мы очень рады видеть Вас на нашем мероприятии, посвященном 205 летию со дня рождения Михаила Юрьевича Лермонтова!

- И сегодня, в память об этой дате, мы собрались, чтобы провести вечер поэзии М. Ю.Лермонтова, послушать его произведении в исполнении наших лучших чтецов.

***Слайд № 3 – портрет поэта****(на фоне мелодии Дворжака «Славянский танец»)*

- Жизнь Михаила Юрьевича Лермонтова похожа на легенду. Всё необыкновенно в этой короткой, стремительной, вдохновенной и блистательной жизни. Неполных 27 лет, которые прожил поэт – это трагически мало даже для гения.

- Но идут годы, десятилетия, столетия, а мы, каждый раз читая или перечитывая великого поэта, ощущаем почти физически веяние этого неукротимого и мятежного духа, чувствуем, как обжигает нас палящий жар его сердца.

В каждом из нас есть чудо,

Храм, где живёт душа.

Храм этот - сердце наше -

Компас оно земной.

Слушайте сердце чаще -

Не подведет оно.

- За свою короткую жизнь М. Ю. Лермонтов написал 400 стихотворений, 25 поэм, 5 драм, 7 повестей. А сколько было задумок!...

- Давайте с вами познакомимся с биографией великого русского поэта. Узнаем, кем были его родители, как прошло его детство, какие произведения написал Лермонтов. Посмотрите внимательно об этом фильм.

***Фильм***

***Слайд № 4 – Старая Москва.***

2) Родина Лермонтова – Москва. Здесь он родился. Здесь провёл отрочество и юность. С глубоким и искренним чувством воспевает поэт свой любимый город.

**Стихотворение « Москва, Москва…»**

Москва, Москва!.. люблю тебя как сын,

Как русский,- сильно, пламенно и нежно!

Люблю священный блеск твоих седин

И этот Кремль зубчатый, безмятежный.

Напрасно думал чуждый властелин

С тобой, столетним русским великаном,

Померяться главою и обманом

Тебя низвергнуть. Тщетно поражал

тебя пришлец: ты вздрогнул - он упал!

Вселенная замолкла... Величавый,

Один ты жив, наследник нашей славы.

3) Лермонтовская Москва хранила еще живую память о 1812 годе, когда была спасена Россия. Лермонтов – певец героической Москвы, ее простых и мужественных защитников, героев битвы на Бородинском поле.

***Слайды № 5,6 – Бородинское поле.***

**Стихотворение «Бородино»**

«Скажи-ка, дядя, ведь недаром
Москва, спаленная пожаром,
Французу отдана?
Ведь были ж схватки боевые,
Да, говорят, еще какие!
Недаром помнит вся Россия
Про день Бородина!»

«Да, были люди в наше время,
Не то, что нынешнее племя:
Богатыри — не вы!
Плохая им досталась доля:
Не многие вернулись с поля…
Не будь на то господня воля,
Не отдали б Москвы!

Мы долго молча отступали.
Досадно было, боя ждали,
Ворчали старики:
«Что ж мы? на зимние квартиры?
Не смеют, что ли, командиры
Чужие изорвать мундиры
О русские штыки?»

И вот нашли большое поле:
Есть разгуляться где на воле!
Построили редут.
У наших ушки на макушке!
Чуть утро осветило пушки
И леса синие верхушки —
Французы тут как тут.

4) ***Слайд № 7 – портрет Пушкина.***(**Трагическая музыка**)

Никогда не забудет Россия мрачный январский день 1837 года. Страшная весть – на дуэли убит Пушкин. Пушкин убит…, но не умолк голос великой поэзии. Никто в эти страшные дни не сказал правды с такой прямотой и силой, как Лермонтов в стихотворении «Смерть поэта»

**Стихотворение «Смерть поэта*»***

Погиб поэт! — невольник чести —
Пал, оклеветанный молвой,
С свинцом в груди и жаждой мести,
Поникнув гордой головой!..
Не вынесла душа поэта
Позора мелочных обид,
Восстал он против мнений света
Один как прежде... и убит!
Убит!.. к чему теперь рыданья,
Пустых похвал ненужный хор,
И жалкий лепет оправданья?
Судьбы свершился приговор!
Не вы ль сперва так злобно гнали
Его свободный, смелый дар
И для потехи раздували
Чуть затаившийся пожар?
Что ж? веселитесь... — он мучений
Последних вынести не мог:
Угас, как светоч, дивный гений,
Увял торжественный венок.
Его убийца хладнокровно
Навел удар... спасенья нет:
Пустое сердце бьется ровно,
В руке не дрогнул пистолет.
И что за диво?.. издалёка,
Подобный сотням беглецов,
На ловлю счастья и чинов
Заброшен к нам по воле рока;
Смеясь, он дерзко презирал
Земли чужой язык и нравы;
Не мог щадить он нашей славы;
Не мог понять в сей миг кровавый,
На что он руку поднимал!..

И он убит — и взят могилой,
Как тот певец, неведомый, но милый,
Добыча ревности глухой,
Воспетый им с такою чудной силой,
Сраженный, как и он, безжалостной рукой.

Зачем от мирных нег и дружбы простодушной
Вступил он в этот свет завистливый и душный
Для сердца вольного и пламенных страстей?
Зачем он руку дал клеветникам ничтожным,
Зачем поверил он словам и ласкам ложным,
Он, с юных лет постигнувший людей?..

5) Безоговорочное признание народом, буря в общественных кругах, поднятая стихотворением «Смерть поэта», ссылка М. Лермонтова на Кавказ. ***(Слайд № 8,9 – Кавказ)*** Поэту снова предстоит встретиться с краем, который с самого раннего времени занимал его творческое воображение.

**Стихотворение «Кавказ»**

Хотя я судьбой на заре моих дней,
О южные горы, отторгнут от вас,
Чтоб вечно их помнить, там надо быть раз:
Как сладкую песню отчизны моей,
                Люблю я Кавказ.

В младенческих летах я мать потерял.
Но мнилось, что в розовый вечера час
Та степь повторяла мне памятный глас.
За это люблю я вершины тех скал,
                Люблю я Кавказ.

Я счастлив был с вами, ущелия гор;
Пять лет пронеслось: все тоскую по вас.
Там видел я пару божественных глаз;
И сердце лепечет, воспомня тот взор:
                Люблю я Кавказ!..

6) Но и здесь, в стране синих гор и белых облаков Лермонтов чувствует себя узником. В 24 года изгнание - это «судьба поэтов всех времён, но горше всех она казнит Россию»: Сибирь или Кавказ. Лермонтов – военный человек, значит, на войну.

***Слайд № 10 – тучи.***

**Стихотворение «Тучи»**

Тучки небесные, вечные странники!

Степью лазурною, цепью жемчужною

Мчитесь вы, будто, как я же, изгнанники,

С милого севера в сторону южную.

Кто же вас гонит: судьбы ли решение?

Зависть ли тайная? злоба ль открытая?

Или на вас тяготит преступление?

Или друзей клевета ядовитая?

Нет, вам наскучили нивы бесплодные...

Чужды вам страсти и чужды страдания;

Вечно холодные, вечно свободные,

Нет у вас родины, нет вам изгнания.

***Слайд № 11 – Петербург***

7) Светская жизнь Петербурга: балы, вечера, театры... Лермонтов посещал их, были у него и друзья, и приятели. Но внутреннее недовольство собой, обществом, глубокие раздумья о смысле жизни. «Львиная натура! Страшный и могучий дух!» А потому ощущение полной несвободы, замкнутости клетки, темницы, тюрьмы. И вслед за Пушкиным он написал стихотворение «Узник».

***Слайд № 12- узник***

**Стихотворение «Узник»**

Сижу за решеткой в темнице сырой.
Вскормленный в неволе орел молодой,
Мой грустный товарищ, махая крылом,
Кровавую пищу клюет под окном,

Клюет, и бросает, и смотрит в окно,
Как будто со мною задумал одно.
Зовет меня взглядом и криком своим
И вымолвить хочет: «Давай улетим!

Мы вольные птицы; пора, брат, пора!
Туда, где за тучей белеет гора,
Туда, где синеют морские края,
Туда, где гуляем лишь ветер... да я!...»

8) Затаенная боль поэта чувствуется и в прекрасном **стихотворении «На севере диком стоит одиноко…»**

***Слайд № 13 – сосна.***

На севере диком стоит одиноко

На голой вершине сосна

И дремлет, качаясь, и снегом сыпучим

 Одета, как ризой, она.

И снится ей всё, что в пустыне далекой -

 В том крае, где солнца восход,

Одна и грустна на утесе горючем

 Прекрасная пальма растет.

***Слайд № 14 – икона.***

9) Надежда и вера не покидают поэта в трудную минуту жизни. Он твердит наизусть «Молитву», которая так прекрасна, так созвучна всему доброму и светлому, что мы невольно начинаем повторять ее вместе с Лермонтовым.

**Стихотворение «Молитва»**

В минуту жизни трудную,
Теснится ль в сердце грусть,
Одну молитву чудную
Твержу я наизусть.

Есть сила благодатная
В созвучье слов живых,
И дышит непонятная,
Святая прелесть в них.

С души как бремя скатится,
Сомненье далеко —
И верится, и плачется,
И так легко, легко...

***Слайд № 15- Ветка Палестины***

10) Созвучно этому стихотворению и другое. Называется оно «Ветка Палестины». Однажды, ожидая своего друга литератора Муравьёва, поэт обратил внимание на пальмовую ветвь перед образами, привезённую Муравьёвым с Востока, из Иерусалима. И тут же, в его кабинете, начал писать это стихотворение.

**Стихотворение « Ветка Палестины*»***

Скажи мне, ветка Палестины,
Где ты росла, где ты цвела,
Каких холмов, какой долины
Ты украшением была?

У вод ли чистых Иордана
Востока луч тебя ласкал,
Ночной ли ветр в горах Ливана
Тебя сердито колыхал?

Молитву ль тихую читали
Иль пели песни старины,
Когда листы твои сплетали
Солима бедные сыны?

И пальма та жива ль поныне?
Все так же ль манит в летний зной
Она прохожего в пустыне
Широколиственной главой?

Или в разлуке безотрадной
Она увяла, как и ты,
И дольний прах ложится жадно
На пожелтевшие листы...

Поведай: набожной рукою
Кто в этот край тебя занес?
Грустил он часто над тобою?
Хранишь ты след горючих слез?

Иль божьей рати лучший воин
Он был, с безоблачным челом,
Как ты, всегда небес достоин
Перед людьми и божеством?

Заботой тайною хранима
Перед иконой золотой
Стоишь ты, ветвь Ерусалима,
Святыни верный часовой.

Прозрачный сумрак, луч лампады,
Кивот и крест, символ святой...
Все полно мира и отрады
Вокруг тебя и над тобой.

11) Картины родной природы! Они проникнуты у Лермонтова искренней любовью и нежностью.

***Слайд № 16 – рожь.***

**Стихотворение «Когда волнуется желтеющая нива» на фоне мелодии Дворжака.**

Когда волнуется желтеющая нива,
И свежий лес шумит при звуке ветерка,
И прячется в саду малиновая слива
Под тенью сладостной зелёного листка;

Когда росой обрызганный душистой,
Румяным вечером иль утра в час златой
Из-под куста мне ландыш серебристый
Приветливо кивает головой;

Когда студеный ключ играет по оврагу
И, погружая мысль в какой-то смутный сон,
Лепечет мне таинственную сагу
Про мирный край, откуда мчится он:

Тогда смиряется души моей тревога,
Тогда расходятся морщины на челе,
И счастье я могу постигнуть на земле,
 И в небесах я вижу Бога!..

***Слайд № 17 – дорога***

12) Буквально за несколько дней до дуэли написано стихотворение

**« Выхожу один я на дорогу».**

Выхожу один я на дорогу;

Сквозь туман кремнистый путь блестит;

Ночь тиха. Пустыня внемлет богу,

И звезда с звездою говорит.

В небесах торжественно и чудно!

Спит земля в сияньи голубом...

Что же мне так больно и так трудно?

Жду ль чего? жалею ли о чём?

Уж не жду от жизни ничего я,

И не жаль мне прошлого ничуть;

Я ищу свободы и покоя!

Я б хотел забыться и заснуть!

Но не тем холодным сном могилы...

Я б желал навеки так заснуть,

Чтоб в груди дремали жизни силы,

Чтоб дыша вздымалась тихо грудь;

Чтоб всю ночь, весь день мой слух лелея,

Про любовь мне сладкий голос пел,

Надо мной чтоб вечно зеленея

Тёмный дуб склонялся и шумел.

***Слайд 18,19,20***

 СЦЕНКА!!! Спокойно спит земля, торжественно небо, тихо беседуют звёзды, а поэту больно и трудно.

***Слайд 21- памятник***

Его стихи и по сей день зажигают душу стремлением к добру, красоте и к жизни. Хотя они и полны грусти, но именно за этой грустью жила его любовь к России...

***Слайд 21*** - ***Лермонтов***

**3. Заключение**

На этом наша литературно-музыкальная гостиная , посвященная 205 лет со дня рождения М. Ю. Лермонтова, завершёна. Спасибо всем, кто принял участие.

*И в заключение хочется выразить надежду в том, что поэзия Лермонтова всегда будет для Вас светлым парусом, всегда будет будить мысль, волновать сердце, зажигать воображение.*

*.*